

RENSEIGNEMENTS ET RESERVATIONS

*Participation aux frais de cette rencontre : 15€
Réservation obligatoire
Chèque à l'ordre de l'association Y.M.A.B.
(Yoga et Massage Ayurvédique en Bourgogne)*

Contact

*Sylvie Piault
16, grande Rue 89450 Saint-Père
Tel : 03 86 32 00 63/06 88 55 02 76
Courriel : syhyogamas@orange.fr*

Pour venir

*Saint-Père-sous-Vézelay (89450)
Salle des fêtes (camping) - route D36
Site : www.saint-pere.fr*

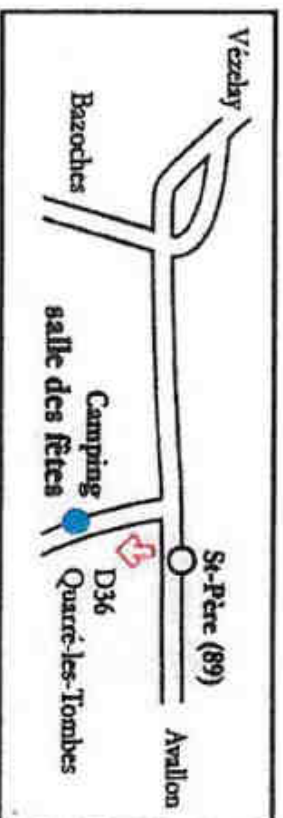


Photo : Dominique GUILLEMAIN D'ECHON—ipns

*L'Association Y.M.A.B.
(Yoga et Massage Ayurvédique en Bourgogne)
présente MAYA*



*Rencontre exceptionnelle
autour de*

*La danse indienne du sud
Bharata Natyami*

*Dimanche 13 avril 2013—14h00
Saint-Père-Sous-Vézelay (89)
Salle des fêtes—route D 56*

DEROULEMENT DE CETTE RENCONTRE

De 14h00 à 15h30

Atelier : **MAYA** nous expliquera ce qu'est le Bharata Natyam et nous initiera à certains mudras (gestes rituels des mains et positions particulières des doigts ayant une signification religieuse ou symbolique utilisés par les danseurs traditionnels de l'Inde)

Questions—réponses

16h00

Projection d'un film sur l'Inde—

Dégustation de thé et de gourmandises indiennes

18h00

Spectacle de Bharata Natyam

Merci d'apporter un zafu ou coussin épais pour une meilleure assise.

Quelques chaises seront à la disposition des personnes dans l'incapacité de s'asseoir au sol

SON PARCOURS

Maya commence le Bharata Natyam (danse classique de l'Inde du Sud-Est) à Paris en octobre 90 avec la danseuse Malavika.

1) **1er spectacle présenté au Ministère, des finances à Paris en octobre 95**

Puis ce sont des spectacles dans le milieu hospitalier pour l'association TourneSol ainsi que dans le milieu scolaire.

2) **Zeme spectacle présenté au ministère des finances en septembre 96.**

Le célèbre compositeur Pierre Henry y assiste, enthousiaste. Il écrit pour Maya un article dans « les saisons de la danse »

3) **Janvier 98 : elle obtient une bourse gouvernementale pour aller étudier le Bharata Natyam auprès de Guru K.P. Kittapa Pillai à Thanjavur. Elle part en juin 99 et vivra et dansera auprès de lui jusqu'à sa disparition.**

4) **Son enseignement sera poursuivi par Guru B. Herambanahan puis par la danseuse Manochaya.**

5) **Octobre 2007 : Maya devient l'élève de Aruna Subramaniam installée à Thanjavur.**

6) **elle donne de nombreux spectacles en France et en Inde.**

7) **elle sera la seule occidentale à participer au festival Nanyanjali en Inde du Sud en 2009**

8) **2012 : retour à Thanjavur en février pendant la période de Nanyanjali. Maya est invitée à danser pour la Pradasshan dans le grand temple le 1er jour du festival**

9) **2013 : rencontre avec la danseuse Alarmel Valli avec laquelle elle va travailler en 2014**

Elle a réalisé un livre paru aux éditions DeGeorge en collaboration avec Dominique Guillemain d'Echon.

« **Lumières de l'Inde du Sud, voyage au cœur des temples** ».

www.deditionsdegeorge.com/